



JEŠTĚ, ŽE  
SI NEVŠIMLI,  
ŽE NEMÁME  
LÍSTEK.

NO TO  
TEDA!

Dopnem si knoflík,  
I ten horní.  
Vezmeme si hezkou kravatu.  
A budem přátelští a dvorní!  
Dosednem a jsme v dramatu.  
Lidé tu hrají jiné lidi,  
Opona, ta to všechno vidí.

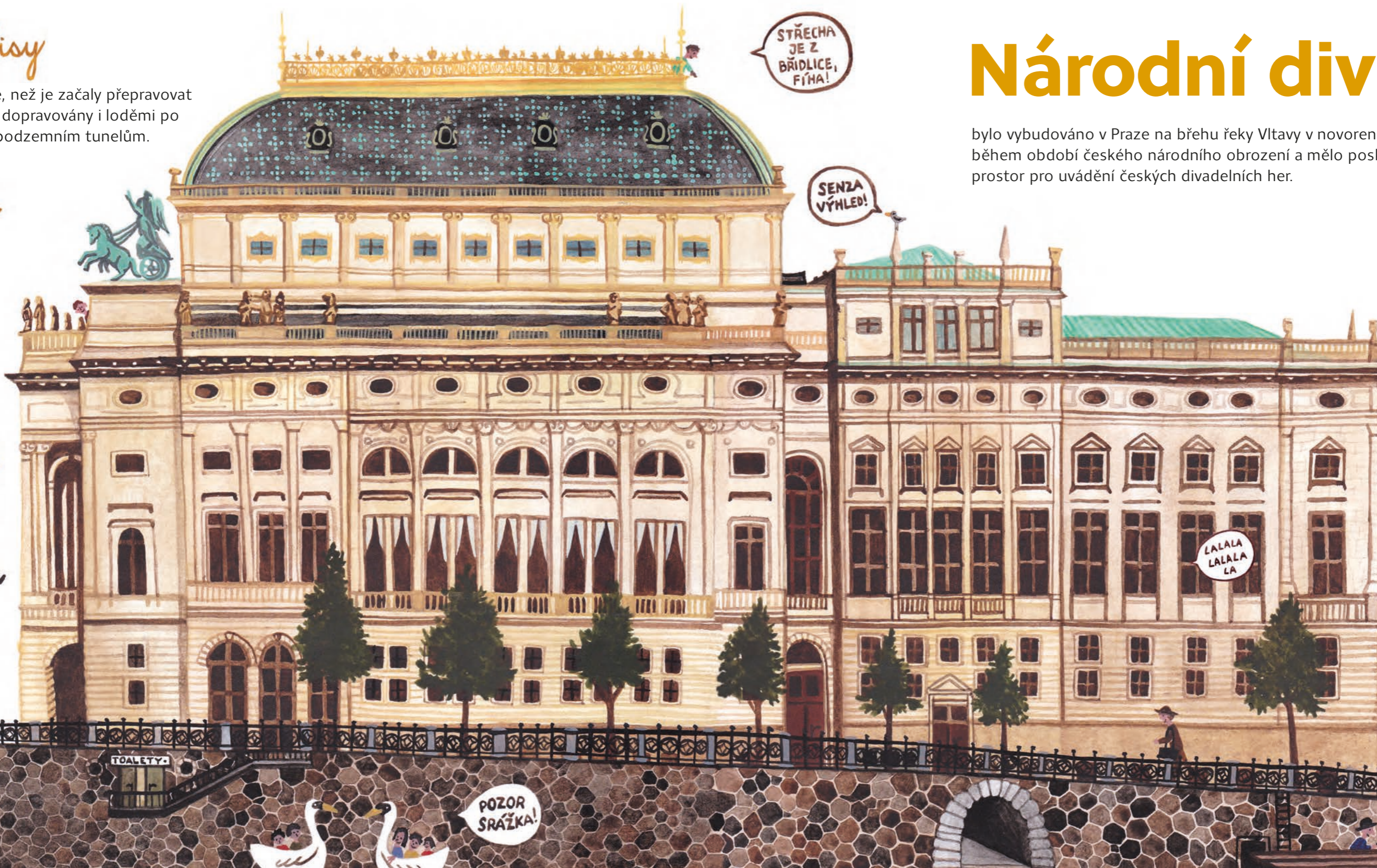
## Kulisy

byly dříve, než je začaly přepravovat kamiony, dopravovány i loděmi po Vltavě k podzemním tunelům.

## Pískovec

použitý na stavbu divadla pochází z podkrkonošského města Hořice, které je také známé výrobou hoříckých trubiček.

## Hlavní vchod



# Národní divadlo

bylo vybudováno v Praze na břehu řeky Vltavy v novorenesančním stylu během období českého národního obrození a mělo poskytnout důstojný prostor pro uvádění českých divadelních her.

## Prozasímní divadlo

předchůdce dnešní budovy Národního divadla, je dnes již jeho součástí.



CVAK

## Bronzové sousoší Arigy

je antické trojspřeží koní s malým dvoukolovým vozíkem, na němž se veze řecká bohyně vítězství Niké.

## Lochy mívá

zdobí průčelí divadla.

## Hlediště

## maskérny

## Podzemí

Národní divadla pod piazzetou je využíváno jako parkoviště, sklad kulís, dekorací a kostýmů. Budova je zahloubena 20 metrů pod zemí.

## Požár divadla

vznikl při dokončovacích pracích v roce 1881. Zničil hlediště, oponu i kupoli divadla. Pro všechny Čechy to byla veliká tragédie. Nelenili a uspořádali novou sbírku, při které se za 47 dní vybral asi milion zlatých. Divadlo tak mohlo být znovu otevřeno.

## Lusbr

nad hledištěm má svůj vlastní servisní výtah. Váží dvě tuny a je široký tři metry.

## Opona

v Národním divadle není jen jedna. Je jich celkem pět.

## Lambrekin

zakrývá průhled do provaziště.

- 1 železná opona
- 2 Hynaisova opona
- 3 hlavní opona červená, sametová s kukátkou
- 4 černá látková opona
- 5 zadní železná opona

prezidentská lože  
orchestrůviště

jeviště

## Slavnostní premiéra

proběhla v roce 1881 a byla na ní uvedena opera Libuše skladatele Bedřicha Smetany, zkomponovaná speciálně pro tuto příležitost.

## Základní kámen

a jeho pokládání většinou provází rituální poklepávání kladívkem, které symbolicky zahajuje stavbu. Národní divadlo má základních kamenů hned několik. Byly dovezeny například z Řípu, Radhoště, Blaníku, Vyšehradu, Žižkova či Boubína, tedy z míst, která jsou výjimečně krásná nebo pro Čechy historicky významná.

